LIVORNO
LA CITTÀ DEL LITORRO

COMUNE DI LIVORNO

# PIANO OPERATIVO

CAMILLA CERRINA FERONI
Comune di Livorno
30.06.2025 10:43:04
GMT+00:00

*Sindaco*
Luca Salvetti
*Assessore all'Urbanistica*
Silvia Viviani
*Responsabile del Procedimento*
Arch. Camilla Cerrina Feroni

## QC.06 - QUADRO CONOSCITIVO

| tavola 1 | Elementi della percezione: applicazione delle direttive di vincolo di cui al PIT/PPR | scala 1:10.000 |
|---|---|---|

APPROVAZIONE
LUGLIO 2025

MODIFICATA A SEGUITO DELLA CONFERENZA PAESAGGISTICA DELLA VARIANTE AL PS

### LEGENDA

Confine Comunale

Territorio urbanizzato

**Beni paesaggistici ai sensi dell'art. 136 della parte III del Dlgs 42/2004**

Art. 136 - Aree di notevole interesse pubblico:

D.M. 03/12/1948 - G.U. n. 294 del 18/12/1948:
Zona litoranea nel comune di Livorno nel tratto cantiere navale O.T.O. - Rio Ardenza con esclusione della parte costiera occupata dall'accademia navale

D.M. 28/01/1949 - G.U. n. 29 del 05/02/1949:
Zona situata nel comune di Livorno comprensiva delle frazioni di Antignano, Montenero e Quercianella

D.M. 31/03/1971 - G.U. n. 150 del 16/06/1971:
Intero territorio dell'isola della Gorgona, compresi scogli ed isolotti ed una fascia circostante il mare dell'estensione di m 100

**Elementi valoriali ed altri elementi di interesse paesaggistico definiti nella disciplina di vincolo di cui al PIT/PPR**

**Componenti della struttura antropica del paesaggio**

Insediamenti storici e contemporanei

Edifici presenti al 1824

Edifici tra il 1825 e il 1954

E1 - Edifici o manufatti di alto valore storico architettonico soggetto a tutela

E2 - Edifici o manufatti di alto valore storico testimoniale

Tessuti Storici

Insediamenti storici diffusi di qualità architettonica testimoniale individuati nelle direttive di vincolo:

Villa Eugenia, Villa Mimbelli, Grand Hotel Palazzo, Terrazza Mascagni, Chiesa di San Jacopo in Acquaviva, Stadio, villini liberty lungo il viale Italia, Casini di Ardenza ed edifici residenziali situati nelle vie limitrofe, Baraccihina Rossa, Baraccihina Bianca e chiosco della Rotonda di Ardenza,villa Mascagni, villa Menicanti, villa Chayes (ora Hotel Universal), Castello di Antignano Castello del Boccale, Torre di Calafuria, Castello Sidney Sonnino e il Santuario di Montenero

Emergenze storico architettoniche di valore iconografico e paesaggistico

**Componenti della struttura geomorfologica del paesaggio**

M.O.S. ad elevato valore storico/culturale soggetti a tutela

M.O.S. di cui all'art. 2 comma 1 lettera d) della LR 35/2015

Cave e siti estrattivi dismessi

Costa Alta di Calafuria e del Romito

**Componenti della struttura ecosistemica/ambientale del paesaggio**

Idrografia naturale formata dai torrenti, dai fossi e dai borri che scendono dai rilievi dei Monti Livornesi

Ecosistemi frammentati e relittuali della costa urbana Falesie di Antignano

Aree boscate collinari e dei versanti costieri

Riserva regionale dei Monti livornesi e aree contigue

Parco nazionale dell'arcipelago toscano
Gorgona e secche della Meloria

SIR di Calafuria

Sistema del verde pubblico e provato

Parchi storici

Il Paesaggio Agrario

Sistemazioni idraulico-agrarie: I Terrazzamenti

I paesaggi rurali storici

Aree agricole di pianura a vocazione produttiva

Aree agricole periurbane di pianura ad elevata parcellizzazione fondiaria

Aree agricole di pianura e delle prime pendici collinari a media/elevata dotazione ecologica

Aree agricole pedecollinari con elevata dotazione ecologica

Aree agricole collinari

**Elementi e valori della struttura percettiva di interesse paesaggistico definiti nella disciplina di vincolo di cui al PIT/PPR**

Tracciati e strade di valore paesaggistico

Asse prospettico del Viale Italia e della SS1 Aurelia - tracciati panoramici di elevato valore paesaggistico

Tracciati panoramici di valore paesaggistico dai quali si aprono visuali e scorci panoramici verso il mare e gli insediamenti storici diffusi di qualità architettonica testimoniale

Strade di valore paesaggistico individuate dalle direttive di vincolo di cui al PIT/PPR: Via Montebello, Via Goito, Via Lepanto, Via dei Pensieri, Via Pacinotti, Via Ravizza

Principali punti di vista di interesse panoramico accessibili al pubblico

Punti panoramici con visuali panoramiche connotate da elevato valore estetico percettivo verso visuali specifiche

Punti panoramici con visuali panoramiche connotate da elevato valore estetico percettivo verso più visuali

Punti panoramici con visuali panoramiche connotate da elevato valore estetico percettivo ad alta intervisibilità

Ambito di pertinenza paesaggistica dell'Isola di Gorgona

Visuali e scorci panoramici

Parti dei tracciati dai quali si aprono visuali verso il mare e verso gli edifici e gli spazi pubblici

Scorci panoramici verso il mare che si aprono dalle strade costiere

Morfologia territoriale incidente sulle visuali

Assi prospettici connotati da elevata visibilità